

AS *Carolinas*  
DE JACUTINGA  
arte educação ambiental memória

## BOLETIM

*Núm. 2 - 2025*

**Durante capacitações e encontros memoráveis, gestor e educadores ambientais compartilham experiências sobre sustentabilidade, cooperativismo e a força da representatividade feminina.**

No Projeto “As Carolinas de Jacutinga”, com parceria da Petrobras desde 2024, a promoção da Educação Ambiental é estratégica e eficaz por ser parte da formação profissional inicial e continuada em Desenvolvimento Econômico Sustentável e Cooperativismo.

Esta ação compõe o tripé do projeto, da qual fazem parte também Arte e a Memória.

Sabemos da marca histórica da Coopcarmo (Jacutinga/Mesquita), com seus 32 anos de lutas e conquistas, das quais Hada Rúbia Silva é protagonista. Trata-se de pioneirismo em Coleta Seletiva na Baixada Fluminense, resgate da cidadania, autoestima e geração de renda.

Às mulheres que já atuaram neste processo, às egressas, às que participam atualmente e provavelmente às que virão, cabe o reconhecimento pela memória, sempre viva. Portanto, é fundamental que este assunto vivenciado por cada participante seja de entendimento coletivo por meio das artes, sobre pertencimento, autorreconhecimento, além do trabalho socioambiental que certamente reduz impactos ambientais para toda a sociedade. Alcançar a promoção das Políticas Públicas para o reconhecimento e valorização dos catadores e sua importância nesta cadeia produtiva é fundamental. Com parceiros, essa meta de longa trajetória se torna possível.



Galpão de triagem da Coopcarmo

## Educação Ambiental

### EDUCAÇÃO AMBIENTAL, VIVÊNCIAS e CONVIVÊNCIAS

As oficinas de Educação Ambiental, propostas pela ONG Onda Verde, tem reunido integrantes da cooperativa e participantes do Projeto “As Carolinas de Jacutinga” para uma jornada com experiências coletivas, atividades criativas e eventos comunitários.

Mais do que o ciclo temático de oficinas, cada encontro reforça o engajamento do grupo pelas questões referentes a valorização dos recursos naturais utilizados na produção de bens de consumo e a conscientização sobre materiais descartados, e qual o papel da coleta seletiva e reciclagem. Os encontros promovem escuta, cuidado e reflexão sobre a ecologia integral.

E você, separa o material reciclável em seu lar? Compartilhe com a gente!

Veja os registros das oficinas em nossas redes sociais e conheça mais sobre nossas ações em nosso site.



Galpão de triagem da Coopcarmo



Oficinas lúdicas tinta com pigmento natural

Encontros Memoráveis:  
histórias ao vivo na Coopcarmo.

O parceiro Hélio Wanderley, fundador da ONG Onda Verde e atual Secretário de Meio Ambiente de Paracambi em visita a Coopcarmo

Durante o encontro, conhecemos detalhes da história da formação da Coopcarmo, sua trajetória de luta, da qual o parceiro faz parte, com apoio desde o início do projeto. Nas palavras da Hada, Hélio Wanderlei sempre acreditou e colaborou com a ideia da coleta seletiva. Ele foi um grande incentivador e até patrocinador em períodos de escassez. As mulheres, na época com apoio da Igreja Católica e liderança da Hada, transformaram o que era ação assistencialista, em uma cooperativa que hoje é referência na Baixada Fluminense. Identificaram semelhanças, desafios e projetaram juntos novas conquistas pela justiça social, sustentabilidade, minimizações de impactos socioambientais.

A verdade é que esses dois já “nasceram prontos” e ponto!

Siga os nossos canais para saber mais sobre esse grande encontro.



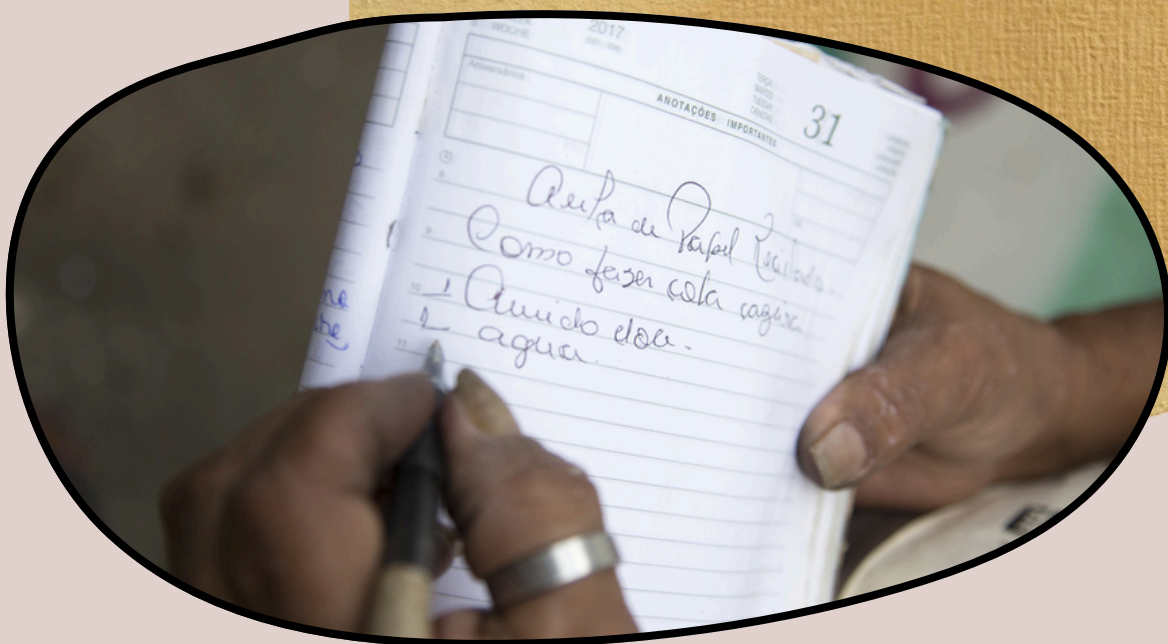
Encontro memorável:  
Hélio Wanderley e Hada Rúbia



Coopcarmo - Inovação e Sustentabilidade  
Estação RePapel transforma guimbas de cigarro em papel artesanal na  
Baixada Fluminense

A Oficina RePapel está em constante movimento entre pesquisa, aprendizagem e produção. A ideia é ampliar a produção de caderninhos com papéis reaproveitados (dobrados) como páginas, capas de papel de bituca reciclada, sobrecapa de papelão e amarração com lacre. Estudamos novas encadernações! Aguardem novidades!

“Esse resíduo (bituca de cigarro) é comum em nossa coleta, mas não tem destino adequado. Agora ele se transforma em arte, renda e conscientização ambiental”, afirma Hada Rúbia, fundadora da Coopcarmo. A RePapel fortalece a atuação socioambiental da cooperativa, que já recicla mais de 20 toneladas de resíduos por mês coletados em cinco municípios. Para as cooperadas, a fábrica representa geração de renda, formação em técnicas artesanais e fortalecimento da identidade criativa.



Estudos, experiências e produção do papel artesanal

## Centro de Memória

Tempo é movimento.

Aberto ao público, o Centro de Memória da Coopcarumo, abriga algumas peças simbólicas que representam alguns passos da construção histórica da Coopcarumo, que hoje vive momentos de transformações internas, engajamentos e profissionalização. A linha do tempo, será a responsável por revelar as etapas de cada tijolo desta edificação. Assemblagens foram realizadas para compor nas paredes, cenas do cotidiano deste território, deste povo e seus pertences!

“Manter essa memória viva é reconhecer a luta das catadoras contra o preconceito e a invisibilidade”, afirma Hada Rúbia, fundadora da Coopcarumo.

Já a atual presidente, Marilza Reis, destaca o impacto coletivo:

“Registrar essas histórias é garantir que as próximas gerações conheçam suas raízes. Tem muita história pela frente!”

Visitação: Sede da Coopcarumo - Jacutinga, Mesquita/RJ

Agendamentos e atividades educativas: [contato@coopcarumo.com](mailto:contato@coopcarumo.com)



Instalação da Linhas do Tempo no Centro de Memória Coopcarumo



Onda Verde: Oficinas lúdicas com material reciclado

**Expediente:**

**Responsável: Jacqueline Penteado Carrara**

**Coordenação Executiva: Diana Moura**

**Fotografia: Adriana Medeiros e Cláudia Ferreira**

**Foto capa: Marisa Davidovich**

**comunicacao@coopcarmo.com**

Acompanhe nossas ações:

@ascarolinasdejacutinga

@coopcarmo

Email:

contato@coopcarmo.com

comunicacao@coopcarmo.com

REALIZAÇÃO:



APOIO:



PARCERIA:

